

Il presente volume è stato curato da Adriana Bortolotti e Lia Corna in stretta collaborazione, nella stesura del testo, nella selezione del *Repertorio iconografico* e nell'individuazione della bibliografia. Tuttavia in particolare alla prima si devono il progetto di ricerca e la redazione del capitolo conclusivo *Biografie a confronto*; alla seconda le indagini d'archivio e la trascrizione dei documenti epistolari.

**Adriana Bortolotti**, storica, è conservatore presso il Museo storico di Bergamo e collaboratrice di istituzioni culturali e gruppi di ricerca per temi di museologia, museografia, didattica museale ed educazione al patrimonio culturale. Ha pubblicato studi su tali argomenti oltre a ricerche inerenti archivi ottocenteschi e novecenteschi. Progetta e realizza esposizioni a tema storico, anche virtuali, nonché percorsi di formazione rivolti a insegnanti ed educatori museali. Con Mario Calidoni, Silvia Mascheroni e Ivo Mattozzi ha realizzato il volume *Per l'educazione al patrimonio culturale. 22 tesi*, edito da Franco Angeli nel 2008.

**Lia Corna**, storica, collaboratrice del Museo storico di Bergamo, svolge ricerche su tematiche locali relative all'Ottocento e al Novecento e si occupa di catalogazione di fondi archivistici. Progetta e cura attività educative e di didattica museale rivolte in prevalenza alle scuole di ogni ordine e grado.